číslo programu:

OSA – Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním, o.s. (dále jen OSA)
Čs.Armády 20, 160 56 Praha 6,p.schr.100,
IČ : 63839997 DIČ:CZ63839997 **Občanské sdružení reg. u MV ČR**
dne 22.1.1996, č.j.:II/s-OS/1-29 038/96-R
tel. ústředna: 220315111, fax: 220315311, e-mail: odbor.vp@osa.cz

Návrh na uzavření licenční smlouvy podle § 46 a 101 autorského zákona č. 121/2000Sb. v platném znění – ŽÁDOST o svolení k užití hudebních děl s textem nebo bez textu autorů zastupovaných OSA

ŽIVÉ VEŘEJNÉ HUDEBNÍ PRODUKCE

A) Provozovatel (pořadatel)

Jméno nebo název pořadatele (včetně právní formy):

IČ : DIČ: Telefon: e-mail:

Adresa sídla: PSČ:

Kontaktní adresa: PSČ:

Zastoupený:

Žádám o svolení k užití hudebních děl s textem nebo bez textu z repertoáru OSA při hudebních produkcích za níže uvedených podmínek

B) Místo konání hudební produkce

Název a adresa provozovny nebo místa konání: *

C) Údaje o produkci včetně období provozování děl

Datum konání produkce (nebo období od – do)	Produkce bude opakována ve dnech *	Hodina od – do	Kapacita místa konání nebo počet návštěvníků	Ceny všech druhů vstupného (včetně DPH)

Název produkce : **Počet produkcí celkem:**

* pokud se produkce neopakují pravidelně nebo se konají na různých místech přiložte prosím seznam obsahující podrobné informace

D) Účinkující

Jméno interpreta, název souboru:	Počet účinkujících (pouze u koncertů vážné hudby):

E) Druh produkce (zakroužkujte prosím):

1. Užití hudebních děl výlučně k tanci

2. Užití hudebních děl k poslechu – koncert populární hudby

3. Užití hudebních děl k poslechu – koncert vážné hudby

4. Užití hudebních děl k poslechu - koncert jazzové hudby

5. Opakované užití hudebních děl k poslechu v restauracích, kavárnách, barech a podobných zařízeních

6. Kurzy tance/**
Počet základních lekcí / počet účastníků / výše kurzovného
Počet prodloužených / výše vstupného
Počet věnečků / výše vstupného

7. Reklamní, propagační nebo prodejní akce
Náklady spojené s hudební produkcí: Kč

8. Firemní a obdobné akce bez vstupného
Náklady spojené s hudební produkcí: Kč

Ostatní produkce (prosím vypište): např. módní přehlídka, kabaretní a varietní vystoupení, komponované pásmo, užití hudebních děl v rámci sportovní a jiných akcí

**údaje o lekcích a akcích kurzů tance vyplňte prosím, na samostatné příloze

- Zavazuji se, že hudební díla budou provozována v souladu s autorským zákonem a poskytnutou licencí.
- Zavazuji se, že uhradím autorskou odměnu podle podmínek platných sazebníků OSA, se kterými jsem se seznámil. Pokud dojde ke změnám skutečnosti uvedených v této žádosti, zavazuji se bez zbytečného odkladu tyto změny písemně oznámit OSA.
- **Repertoárový list - program produkce s uvedením jmen autorů a názvů skladeb je povinnou součástí této žádosti. Beru**
- **na vědomí, že nedodáním programu ztrácím nárok na poskytnutí slev závisejících na jeho předložení.**
- Prohlašuji, že údaje uvedené v této žádosti jsou pravdivé a žádost nebyla sepsána pod nátlakem.

V dne

podpis a razítko provozovatele nebo osoby oprávněné za provozovatele jednat

Nevyplňujte prosím, pouze pro potřeby OSA

kód provozovatele	číslo smlouvy	číslo faktury	autorská odměna	datum splatnosti